

Naturfoto i sydost

Nr 2 – 2025, Vår-försommar



© Irene Fridh

Innehåll Naturfoto i Sydost nr 2 -2025, vår-försommar

Vårhälsningar från Peter Karlsson, sid 3-9

Vårrapport från Jan-Olof Olsson, sid. 9-15

Vår- och försommarmix av Karin Sandström, sid. 15-20

Rapport från Fjällvattnet... av Irene Fridh och Örjan Rubin, sid. 20-26

Erfarenheter av Nikon 800/6,3 PF av Leif Gustavsson, sid. 26-30

Äng i kruka och rabatt, del 1 av Tony Svensson, sid 31-33

Nostalgibilden – Utklippans småskrakar av Tony Svensson, sid. 34

Extras från Tommy och Karin, sid. 35-36

OBS. Viktigt att tänka på vid inskick av material

Skicka ALLTID bilder som bilaga i mailen. Om man skickar bilderna utan att bifoga som bilaga så blir bilderna mindre än halva upplösningen och går därmed inte att publicera i fullbredd med bra resultat.

Behärskar du inte att selektivt skärpa dina bilder så skicka hellre originalbilden eventuellt beskuren och utan pålagd skärpa vid export från t.ex. lightroom (kolla dina exportinställningar om du använder liknande program som lightroom som exporterar bilder).

Håll koll på din arbetsfärgrymd och inställningen för export gällande färgrymd. Se ALLTID till att du exporterar och skickar bilder i färgrymden **S-RGB** när du skickar bilder hit. Vet du inte hur man gör så skicka alltid original.

Naturfoto i Sydost är ett digitalt magasin för medlemmar i Naturfotogrupp Sydost. Det kommer ut 4 nummer per år och medlemmar kan bidra med bilder och artiklar genom att skicka dessa till tonyeagle55@hotmail.com så hjälper jag (Tony) till med formgivning och anpassning till magasinsformatet. Det går bra att skicka in sitt reportage som en wordfil (eller liknande) med eller utan inklistrade bilder men skicka även bilderna separat. För att inte reportagen ska bli för stora (räknat i MB) så se till att förminska (och efterskärp bilderna) till max 3000 pixlar på längdsidan innan du klistrar in dem i textfilen (1500 pixlar för bild som är en halvsida bred). Vet du inte hur man gör så skickar du bara bilderna som de är **utan att klistra in dem i dokumentet** så fixar jag det plus optimering av bilderna. Glöm bara inte att skriva en notis i texten var bilderna ska sitta i din textfil. **OBS skicka inte berättelser och reportage som PDF-filer och som sagt, klistra inte in bilder i worddokument annat än att de också skickas separat.**

Nästa nummer kommer i september och det blir ett sommar-höstnummer med blandat innehåll. Bilder och texter önskas från medlemmarna. Även äldre bilder önskas, gärna med en liten historia där till. Reportage om höstfotografering av valfri genre önskas till nästa nummer liksom tillbakablickar från det gångna åren och sommaren som gick!

OBS Några viktiga tips för er som skjuter JPG OCH gör någon form av efterbehandling:

1. Ställ in skärpningen i kameran på en låg nivå
2. Ställ in brusreducering för höga ISO på en låg nivå
3. Ställ in kontrast och färgmättnad något snäpp under mitten
4. Glöm inte att se till att ni exporterar bilden med en färgprofil, helst S-RGB om bilden ska publiceras digitalt!!!!!!!!!!!!!!

Punkt 1-3 ställer ni in i kameran och gör bilden mer lättjusterad i efterhand, punkt 4 ställer ni in i exportinställningarna om ni använder Lightroom. Är ni osäkra – Skicka original!

Om alla gör detta sparar ni timmar för den som justerar bilderna för digital PDF-publicering!

Omslagsbild: Vitstjärnig blåhake i Mörrum, foto: Irene Fridh

Vårhälsningar från Peter

Text och foto: Peter Karlsson

Jag har åkt omkring i Skåne nu i vår, en riktigt USEL fotovår vädermässigt och här är några bilder därifrån!



Brushane

-Jag besökte Klingavälsåns mynning för att försöka få syn på de rödhalsade gässen som befann sig i den stora flocken vitkindade gäss där, vilket inte gick så bra, så jag satt en stund i gömslet vid våtmarken. Precis utanför så var det flera brushanar och ingen var den andra lik! 7 (olika) hanar och en hona. Det var inget spel dock, bara födosökande. Förra året var det ju Stytlöpare som lyckades häcka här, men jag såg inget i år.



Svarthalsad Dopping fotograferad vid "Gäddängen" i Fulltofta. Det häckar några doppingpar där, så jag åkte och tog en titt! Jättefina var de.



Mindre strandpipare

Här är ett par bilder från Äspet. Större och mindre Strandpipare kilade omkring tillsammans för dagen, vilket jag tyckte var lite kul att se. Det var även en hel del skärfläckor som låg på ägg, i bon som låg helt öppet på marken/leran och jag funderade över hur många ungar som de lyckas producera, med alla rovfåglar i luften och för all del fyrfota, som räv t.ex. Bahama-anden var lite kul, för vi var ett gäng som stod i fågeltornet och kollade av sjön, när en av dem såg nåt i sin tubkikare, men inte lyckades artbestämma. Så jag tog min superzoom-kamera och lyckades få några tillräckligt bra bilder för att kunna googla och det var en absolut en Bahama-and! Parkrympling sägs det, vem vet. Den anden var, enligt google maps, 300 meter bort. Jag har väldigt kul med min kamera på det sättet, bilderna blir kanske inte så skarpa, men jag får iallafall med mig en bild hem att minnas med.





Trastsångare



Mindre sumphöna

Trastsångaren och den mindre Sumphönan fotograferade vid Karpalundsdamarna utanför Kristianstad. Det var ju en trastsångare vid Tromtö förra året, så när jag läste om en som flyttat in vid Karpalundsdamarna, så passade jag på. Inte svårt att få på bild alls, för den flög runt oss och sjöng och sjöng. Den mindre Sumphönan däremot, var inte lätt. Man hör hur den går runt i vassen och "kvackar" men är mycket svårt att få syn på. Vid detta tillfället så hade vi som var där tur, för vi hade suttit några timmar vid en strategisk plats och hört hur kvackandet kom närmre och närmre och plötsligt ser vi faktiskt hur något rör sig i vassen och den går öppet i några sekunder, så vi alla fick några fina bilder! Den var mycket mindre än jag trott, hade tänkt mig vattenrallstorlek, men det var en liten liten fågel som plötsligt dök fram bland vasstråna.



Gråhakedopping fotograferad från gömslet vid Karpalundsdammarna. Det var ett gråhakedopping-par med två ungar som födosökte precis utanför gömslet, så jag fick några fina bilder.



Svart Stork

Har åkt runt och försökt få syn på denna svarta stork och vid detta tillfället så hade den uppehållit sig vid Pulken i några dagar, så jag gjorde ett försök att få den på bild.

Den fågeln är ruskigt långt bort, jag är inte särskilt bra på avståndsbedömning, men om Bahama-anden var 300 meter bort, så gissar jag nåt liknande här med. Till en början var det usla förhållanden med värmedaller, men en stund senare så sjönk temperaturen några grader, det började blåsa och det var lite antydning till duggregn i luften och det var tillräckligt för att jag skulle få med mig några bilder hem! Jättekul!



Biätare och backsvala:

När jag hörde att Biätarna anlänt även i år till sandtaget i Maglarp, så åkte jag dit med en gång! Den fågeln fotograferar i princip sig självt. Väldigt häftigt. Biätarna har en hel hord av backsvalor som grannar och det var väldigt skojigt att studera hur de kivades om bohålorna. Om deras häckning går väl, så kan man nog räkna med att det blir trångt i luftrummet!







Havsörn fotograferad på Naturfoto Sydosts säsongavslutning på Torhamns Udde.

Vårrapport från Jan-Olof

Text och foto: Jan-Olof Olsson

Den här våren uteblev häckningen för kattugglorna i holken på vår tomt. En liten besvikelse, men jag får istället glädjas åt dom fina upplevelser och möten ugglorna bjöd på förra året.

Den 12 maj när jag kollade holken konstaterade jag 2 nykläckta ungar och 2 okläckta ägg. Jag riggade upp ett av mina gömslen i närheten av holken och satt många kvällar och spanade. Efter några veckor började ungarna sitta i öppningen och titta ut.

8 juni upptäckte jag att den första ungen var ute ur holken, och ytterligare en vecka senare såg jag 3 ungar i träden i närheten. Den fjärde hittade jag resterna av en bit bort så den klarade sig inte. Dom andra 3 hade jag turen att stöta på ganska många gånger ända in i juli månad.

Vid ett tillfälle upptäckte jag en av ungarna på en gren alldeles nedanför vårt trädgårdsland, kanske 10 meter ifrån mig. När jag kollade träden i närheten fick jag se hur en av föräldrarna satt kanske 15 meter ifrån och vaktade på ungen. Den verkade helt lugn och inte alls störd av min närvaro. Dom är ganska vana med vår närvaro och efter en kort stund blundade den och verkade somna. Jag stod kvar lite och njöt av stunden. Fick känslan av att den förstod att jag inte var något hot.

En minnesvärd vår och en hel del bilder bjöd dom mig på.













Vår- och försommarmix från Karin

Text och foto: Karin Sandström

Här kommer lite bilder från vår och försommaren 2025.



I år fick kattugglan 3 st ungar som överlevde första tiden, vad vi kunde se när de satt som dunbollar i en ek. De följde med blicken när man gick för att komma i bra fotoläge. Förra året överlevde endast en unge. Men den satt tillsammans med kattugglehonan på kvällarna högt upp i ladan innan de flög ut för att fånga kvällsmiddagen.



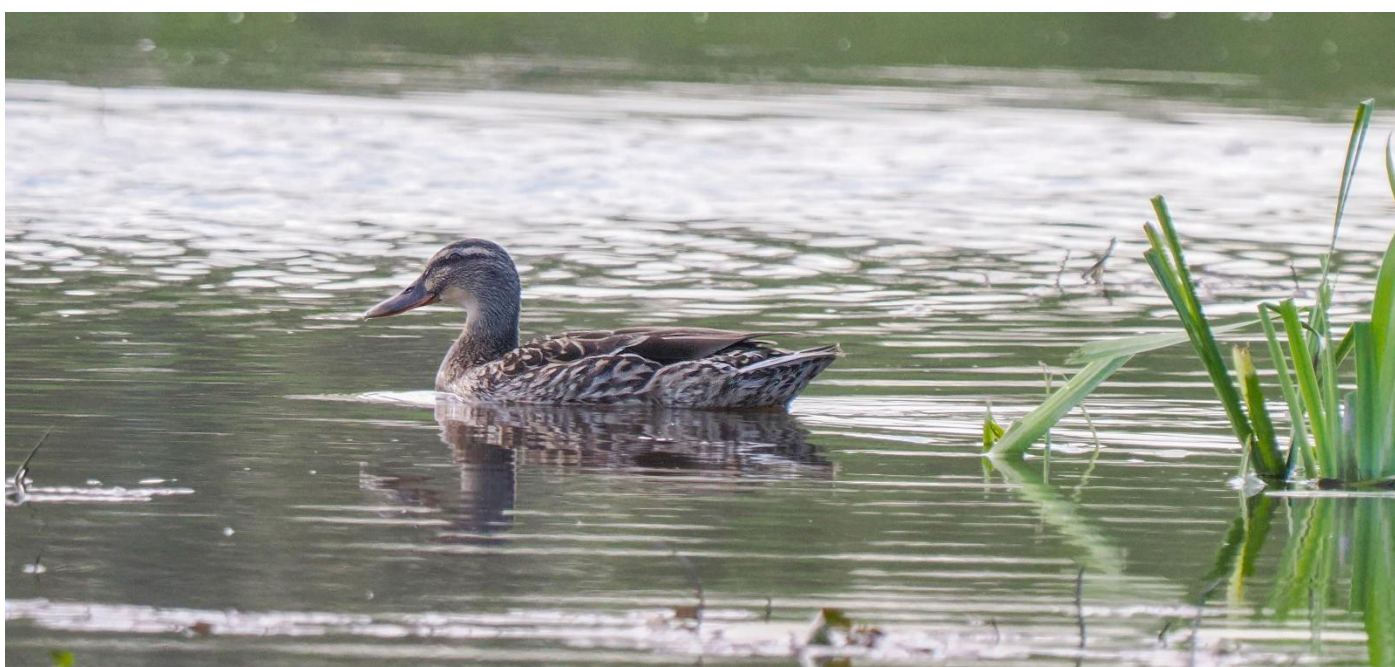
Storken besökte Ramdala i början av maj, och var tillsammans med diverse måsfåglar på en åker som nyss bearbetats inför vårsådden. Den höll tydligen till i flera dagar intill Åbyån, fick jag veta senare.



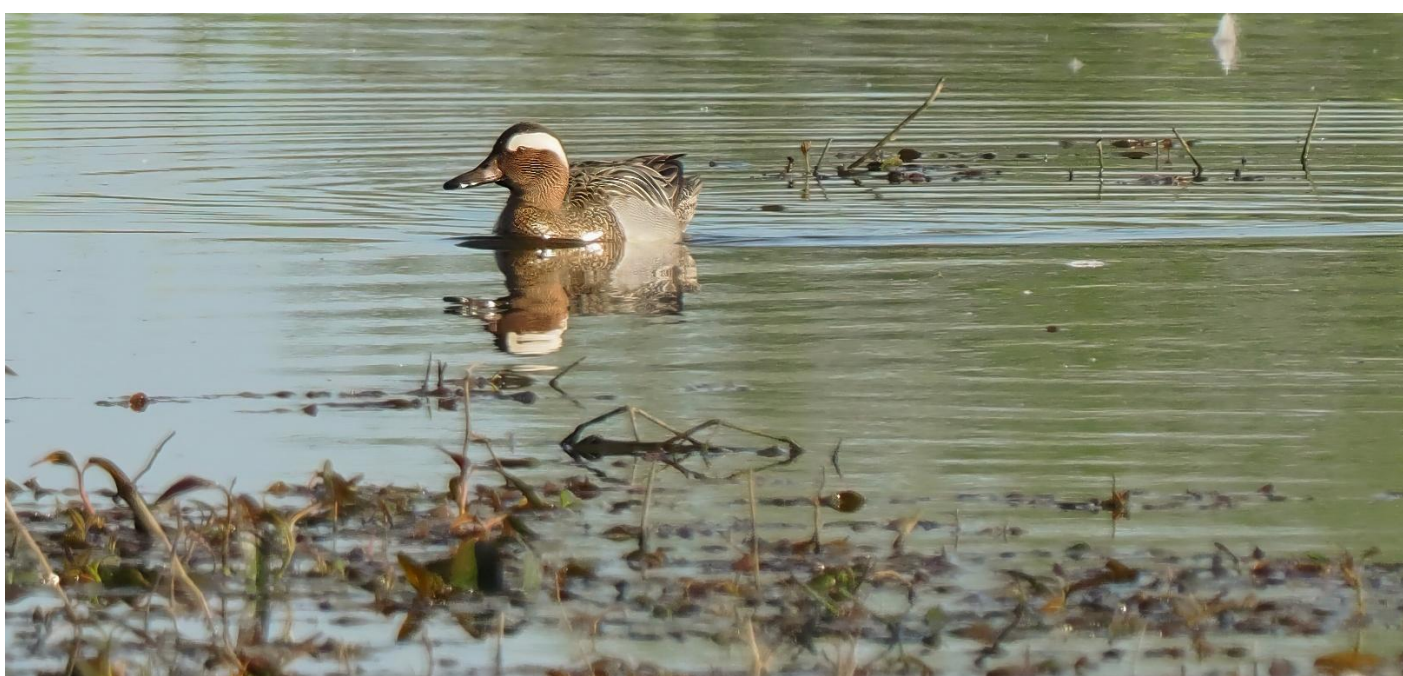
En fågel som har gäckat mig vid flera tillfällen under vårvintern är gröngölingen, sittande högt uppe i träden och då helst bakom en grenklyka. Vi detta tillfälle var den ner i gräset först, men hunden Valle viftar på sin vita svans så skrämde den upp i ett träd sittandes på stammen. Äntligen ett foto på hela fågeln!



Vambåsa våtmark bjöd ju i år på en svarthalsad dopping, den var inte lätt att få på hyfsat avstånd. Under tiden som den höll på att simma runt så dök först årtå hona upp och sedan fick jag syn på hannen också. Det var efterlängtat obs för mig.



Årthonan kan lätt förbises om man inte är uppmärksam!



Hannen dök också upp!



Lite småfåglar, fjärilar och blommor har det blivit på mina utflykter i närområdet.





Det som var spännande tycker jag var när stjärtmesarna födosökte i närheten av en liten damm, troligen hade de badat där också för de ser lite våte ut i fjäderdräkten. Ungen gjorde mig mest förbryllad för jag trodde det var något annat. Slog upp det sedan och ungarna har det bruna fältet på huvudet.



Rapport från Fjällvattnet – Härjedalen/Jämtland den 17/5 - 22/5 - 2025

Text: Irene Fridh Foto: Irene Fridh och Örjan Rubin

Resan upp gick bra och tog ungefär 12 timmar, det var lugnt på vägen och det blev det varmare ju längre norrut vi kom.

Vi var trötta men det hindrade mig inte att gå ut denna stilla kväll, Västra Vattnan som ligger precis utanför vårt fönster var alldeles spegelblank och solen höll sakta på att dala. Vilken tur, i vattnet längre bort låg ett Storlomspår. När jag försökte få in dem i sökaren gled herr och fru Småskrake förbi mitt objektiv och ett knippar flög lågt över sjön. Det började bli lite kyligt och vi skulle upp nästa morgon så det var hög tid att gå in och dra för gardinerna.



Småskrake i Västra Vattnan

Nästa morgon började vi vid Storsjön i Jämtland på vägen dit såg vi älg, hare och en tjäderhona vid en tallskog på väg upp mot Flatruet och där såg vi även renar.

Vid Storsjön fick vi rapport om att man sett en wilsonbeckasin, göktyta, och vitnackad svärta under natten. I andra änden av sjön flög dvärgmå, och några sångsvanar, vi såg även svartvit-och grå flugsnappare och ett par nötskrikor gjorde skäl för namnet inne i skogen. I en liten damm vid kyrkan såg vi svarthakedopping, vigg, knipa, gräsand, skrattmå och en grönbena.



Grönben

Åter uppe på Flatruet såg vi att det blivit väldigt svårt att fotografera på grund av ett värmedaller som vi aldrig sett maken till, det var högsommarvärme och det fanns fortfarande lite snö och mycket vatten i markerna som kylde. Vi gick en liten runda o såg gulärta, grönfink och ännu en grönben?

I Fjällvattnet gickade lavskrikorna, de kändes som de busade med oss, de for hit o dit, satt aldrig still och det lät som de skrattade hela tiden. Vi såg även sädesärta, rödvingetrast, bo och bergfink samt mindre flugsnappare och ringduvor.

Måndag morgon upp klockan 03:00 åt lite och sedan iväg till Flatruet vi såg ett par älgkalvar, hare samt några tjäderhonor på vägen dit och vid tallslogen såg vi två orrtuppar som mopsade sig mot varandra.

Uppe på Flatruet gick vi en lång runda och fick några bilder på ljungpipare, dalripa, ängspiplärka, korp, större strandpipare, en enkelbeckasin flög över huvudet fram och tillbaka och lät på sitt speciella vis, Örjan fick en bra bild men jag hann inte med. Vid småtjärnarna såg vi brushane och fjällabb och fick lite bilder på dessa. Vi pratade med några lokala skådare som bekräftade vår farhåga om att varken blåhake eller simsnäppor hade anlänt.





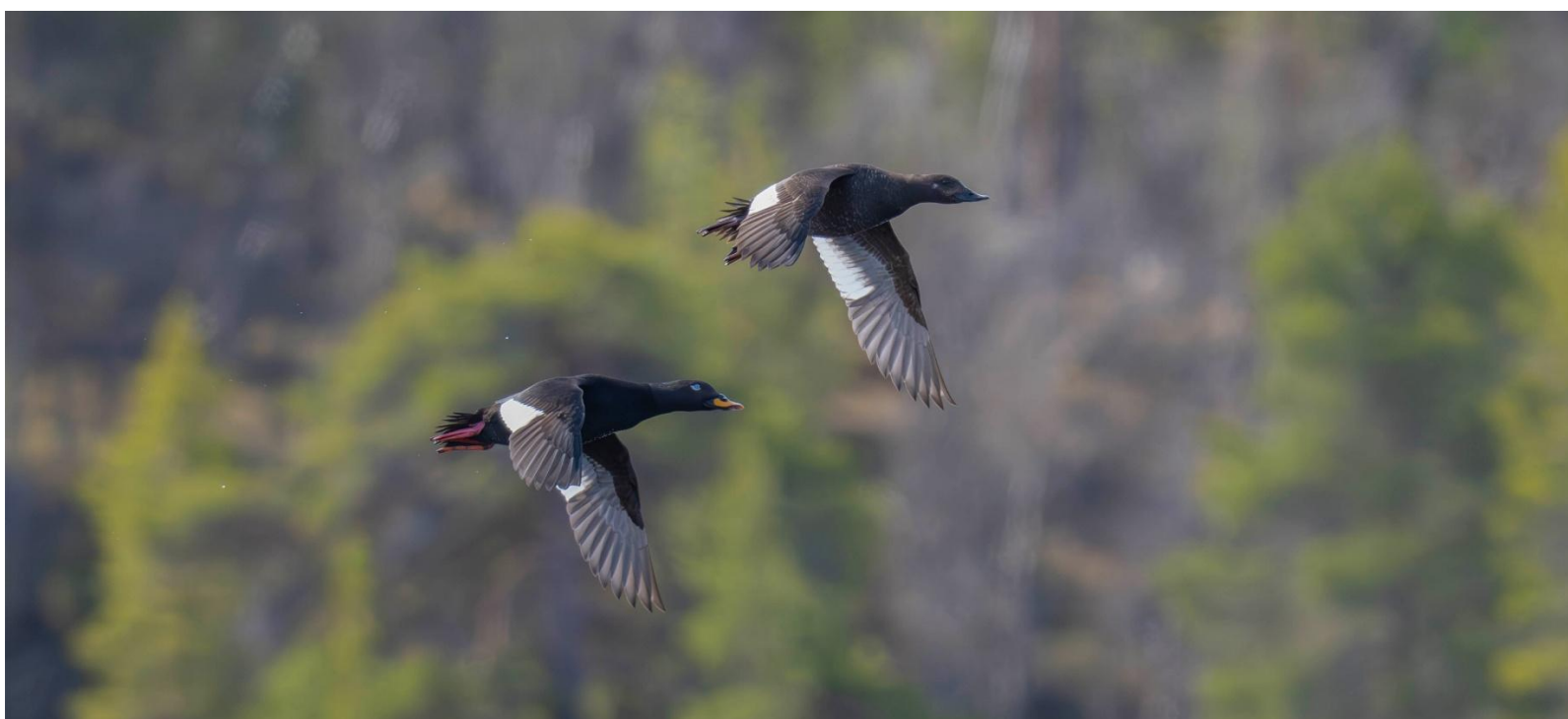
Ljungpipare och före den några brushanar. Foto:Örjan Rubin.

På hemvägen såg vi en trolig fjällvråk nära en klippvägg och på en äng nära vår stuga såg vi ett gäng björktrastar som mumsade på godsaker. Eftermiddagen tillbringade vi nära stugan och gick runt på lite olika stigar. Vid en tjärn såg vi ett storskrakepar, drillsnäppa och små fjärilar som grönsnabbvinge och en liten beige fjäril med brunt nätmönster.

Vid stugan försökte vi locka lavskrikorna med korv ost o fågelfrö, de tog både osten o korven blixtnabbt när vi inte var nära och så flög de iväg irrande och ”skrattande”.

Tisdag morgon 03:30 går vi ut vid Fjällvattnet vi ser o hör lövsångare, rödvingetrast, domherre, talgoxe, blåmes, knipa, talltita, sädesärta. Senare kör vi en runda i Tännäs där ser vi några tranor uppe på en sluttning.

Onsdag fm ska vi åka till myskoxehägnen i Tännäs, men på morgonen ser vi några svärter som simmar i sjön utanför samt några bläsänder och en trana vi tog några bilder på dem. I Tännäs by hör vi uppe på et stort berg att det låter som vråkar som skriker. Vi får bekräftat av vår guide att det är fjällvråk som häckar där sedan två år tillbaka.





Vi hade en fin tur i skogen med tre stycken myskoxar och vi fick höra historien om dessa urtidsdjur som försvann från Sverige för mellan 10 – 40 000 år sedan. De återinplanterades i Norge från Grönland och vid 70-talets slut vandrade en flock in på svenska sidan.

Myskoxen är mer släkt med får och get än med oxen. I utställningen kunde man känna på dess päls, den var fantastisk mjuk, verkligen gjord för att skydda mot köld och snö vilket behövs när de står på fjället utan att ens kunna äta under vintern. Väl värt ett besök tycker vi.

På torsdagen skulle det börja blåsa och snöa rejält, så vi beslutade att dra oss ner till Karlskrona igen. Vi hade sommardäck och kunde ändå inte fotografera i det vädret. Lite deppigt men vi var ändå rätt nöjda med besöket och tackar för en underbart storslagen naturen och alla vackra forsar som vi fått se under vår jakt på fåglar. Tystnaden vid stugan endast ackompanjerad av fågelsången bör inte förglömmas.



Dalripa på Flatruet och innan det myskoxe och ett svärtpar. Foto:Örjan Rubin



Fjällabb på Flatruet. Foto: Örjan Rubin



© Irene Fridh

Magnifika fjällvyer



© Irene Fridh



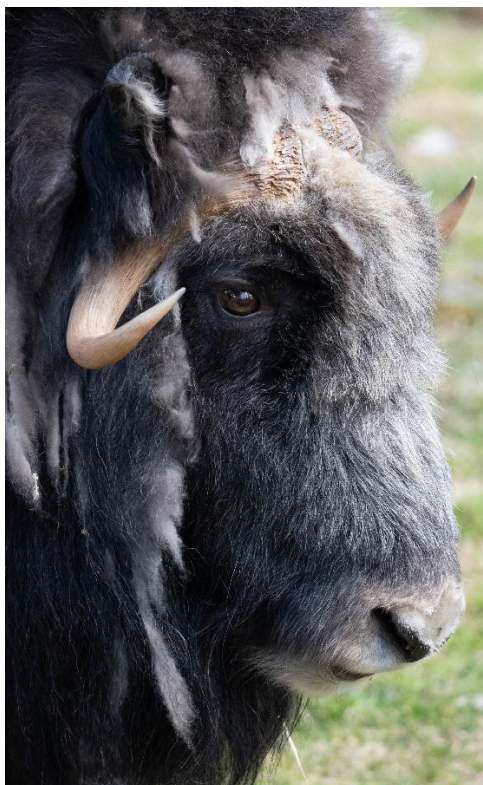
© Irene Fridh



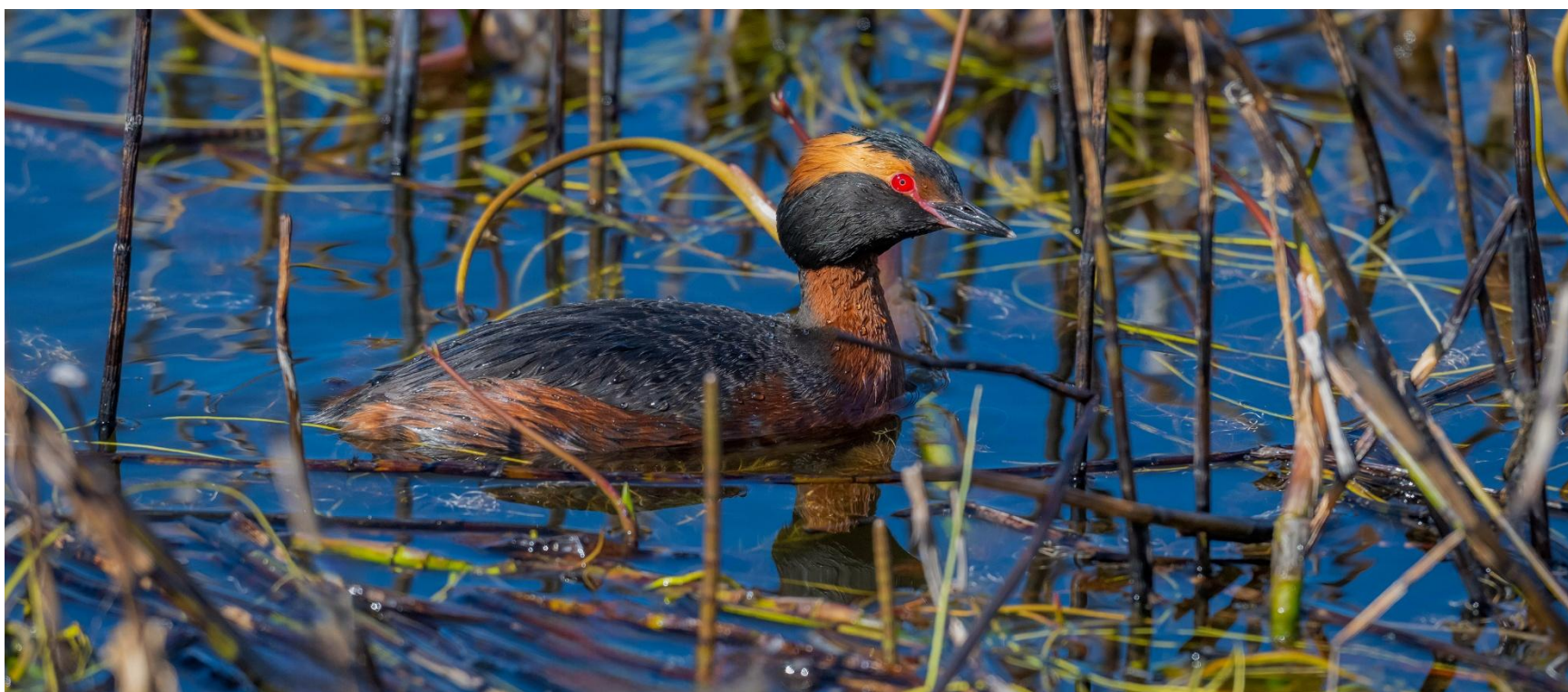
© Irene Fridh



© Irene Fridh



Myskoxe och renar.
Foto: Örjan Rubin



Svarthakedopping foto: Örjan Rubin

Erfarenheter av Nikon 800/6,3 PF

Text och foto: Leif Gustavsson

Småfåglar fotograferade med Nikon z 800/6.3

Bilderna är tagna med Nikon z9 och z800/6.3

I höstas köpte jag ett obetydligt begagnat Nikon z800/6.3 pf till ett mycket bra pris.

Ett objektiv som jag är mycket nöjd med. Objektivet har en bra räckvidd som gör att man bättre når fram till små fåglar, men även till skygga fåglar.

Ljusstyrkan 6.3 gör att man i de flesta fall kan isolera objektet från bakgrunden. Skärpan är dessutom hyfsad redan på största bländaren. VR är av toppklass vilket behövs med tanke på brännvidden. På bilden med svarthalsad buskskvätta ser man lite av objektivets svaghet. Det blir lätt en orolig bakgrund om grenarna som i detta fall är precis bakom fågeln. Fenomenet kan också bli besvärligt med glittrande vatten i bakgrunden. Detta fenomen lär bero på PF-linserna optiska egenskaper, men jag har hittills inte sett det som något större problem.

När det gäller skärpa så skulle jag bedöma att mitt gamla 500mm f/5.6 pf (f-optik) är något skarpare men då måste man komma ca 40% närmare! Vill man upp några snäpp till kvalitet och bildkvalitet så finns ju Nikon 600mm F/4 tc, men då får man punga ut med 130.000kr till, och det är ju inget alternativ...

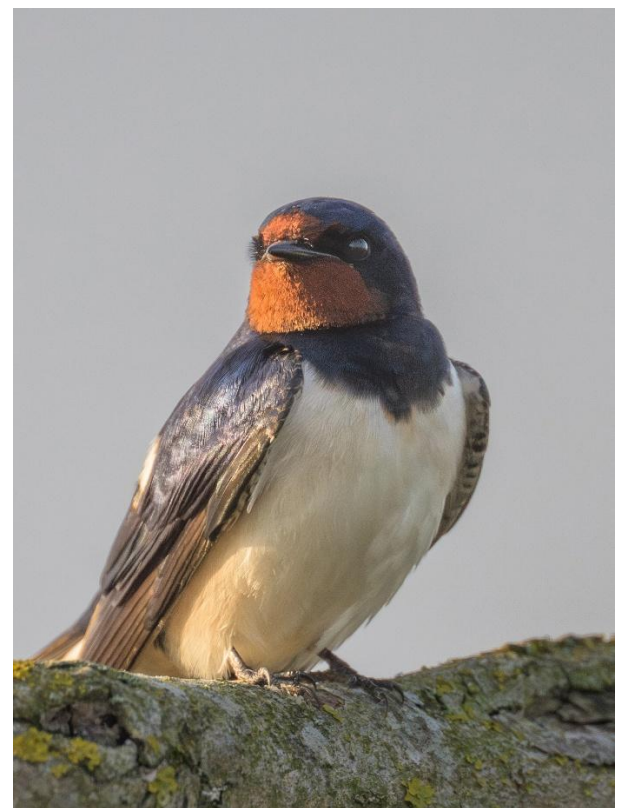
Bilderna är tagna våren 2025 i Skåne, Halland, Blekinge och på Öland.



Sävparv



Lövsångare och ladusvala

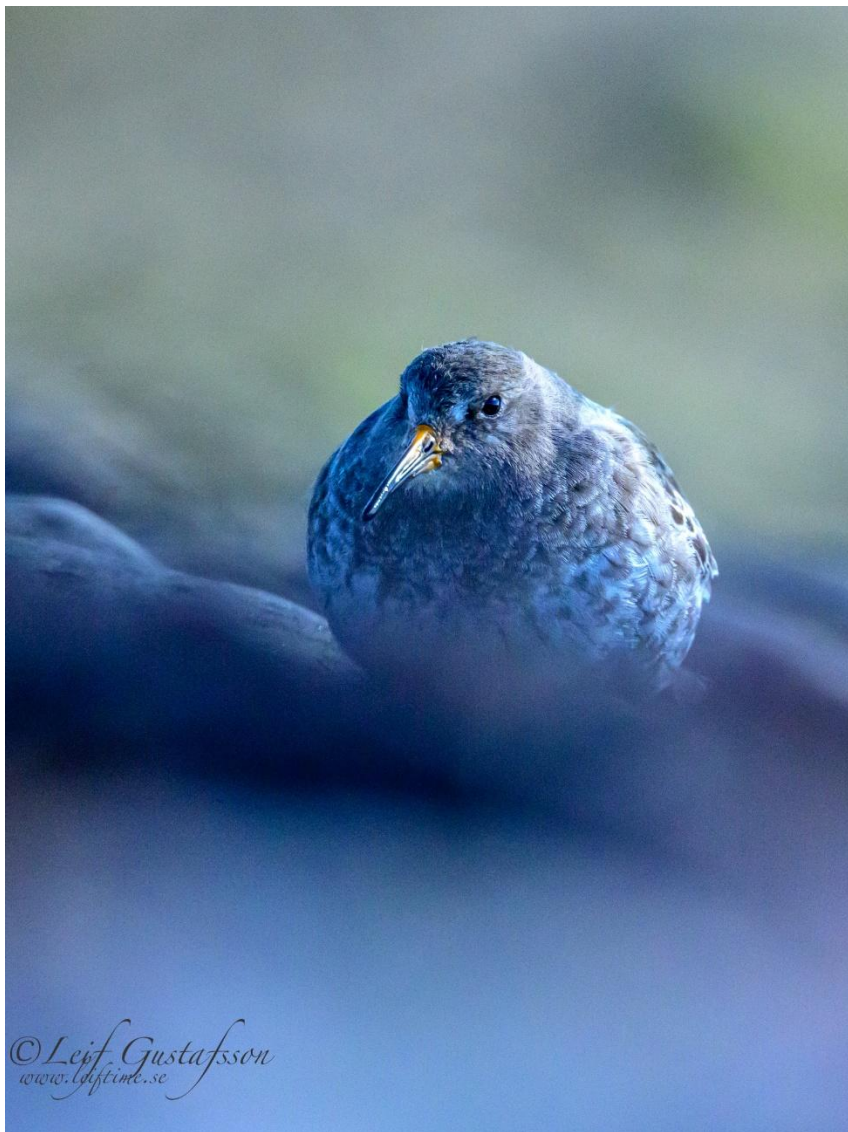




Starar



Stjærtmes



Skärsnäppa



Törnsångare



Stenskvätta



Rödhake



Gulärla



Sånglärka



Svarthakad buskskvätta med värmedaller och stökig bakgrund.

Äng i kruka och rabatt, del 1

Text och foto: Tony Svensson

Det är ingen hemlighet att jag har en förkärlek för att fotografera fåglar och insekter som fjärilar, sländor och andra lite större kryp som fungerar att fota med telezoomen. I min trädgård dominerar helt rabatter med perenna växter som föredras av insekter och speciellt fjärilar. Eftersom föräldrarna har en egen äng som jag gärna vill förbättra för insekterna samtidigt som jag också vill ha fler svenska ängsblommor i min egen trädgård så inleddes för en månad sedan projektet ”Äng i kruka och rabatt”! Egentligen började projektet förra året då jag köpte några påsar ängsförblandning på Blomsterlandet. Resultatet av detta blev i och för sig mycket blommor men tyvärr inte så många blommor som vår svenska insektsfauna lider brist på. Så nu i våras beställde jag istället handplockade frön från svenska ängar och hagar där fjärilarna trivdes.



[Hem](#) [Slåttergubbens fågelskola](#) [Slå med lie](#) [Äng i trädgården](#) [Tjänster](#) [Kundinfo](#) [Om oss](#)



Pratensis

Ängsfröer och ängsplantor

Hos Pratensis och Slåttergubben finns mycket att läsa om hur du kan anlägga en äng i din trädgård. Här kan du också beställa fröer från svenska ängar.

Otäck bakgrundsfakta

Insekterna, både antal arter och populationsstorlekarna, har minskat med upp emot 80-90% de senaste decennierna. När det gäller fåglar bundna till kulturlandskapet börjar det nu se nästan lika illa ut, inte konstigt då de flesta fåglar är beroende av animalisk föda till sina ungar.

Forskare och biologer har inte hela bilden klart för sig men det råder konsensus om att en av de största orsakerna är att biotoperna och livsmiljöerna försvinner i en accelererande takt. Anledningen till detta beror på flera faktorer knutna till global uppvärmning och framför allt ekonomi (eller kanske ska vi här i den rika delen av världen kanske säga *felaktiga ekonomiska prioriteringar* istället?!). Samtidigt som klimatet ändras i en takt, som är snabbare än det som började för 65 miljoner år sedan och som ledde till dinosauriernas utdöende, samtidigt har vi inte förvaltat vårt kulturlandskap som började växa fram vid tiden för bondestenåldern för ca 6000 år sedan. Under slutet av 1900- och början av 2000-talet har ängsmark och hagmark minskat till en nivå där de på vissa håll bara finns kvar i naturreservat och andra skyddade områden med speciella skötselplaner. Alla dessa förändringar har gått i en takt som gjort att växt- och djurlivet inte hunnit anpassa sig och nu verkar vi stå mitt i det sjätte stora utdöendet i jordens historia!

Vad kan man själv göra?

Det finns en hel del man kan göra för att påverka utvecklingen lite grand, och mycket av det hänger ihop med vad vi äter. Om alla svenskar hade minskat sitt matintag av grödor som odlas i monokulturer på stora arealer och istället valt att äta lite mer av lokalt producerade varor från mindre och mellanstora gårdar hade mycket varit vunnet. Hade man dessutom kunna öka sitt matintag av ekoproducerade grödor och sitt intag av närproducerat kött som kommer från frigående djur som får beta 3-5 månader om året på strandängar, ängar och i hagmark så kanske det hade blivit mer lönsamt att driva denna typ av produktion som gynnar insektslivet.

Har man stora trädgårdar kan man istället för att ha stora gräsmattor avsätta en del till att anlägga en liten miniäng vilket ju precis denna artikel handlar om.

Min påbörjade plan



Jag har nu i vår sått svenska ängsfrön i 8 större krukor och 3-4 mindre rabatter. Planen är att jag under sensommaren/förhösten ska plantera ut plantorna/blommorna i föräldrarnas äng och samtidigt så lite frön på utvalda preperade platser på ängen. Eftersom jag köpte ganska mycket frön så kommer de räcka till att upprepa proceduren även nästa år (Jag kanske t.o.m. planterar mer nästa vår om det verkar fungera). I skrivandets stund, strax efter midsommar, så verkar de flesta fröna grott och om någon vecka eller två lär de första ettåriga växterna blomma ifall inte sniglarna äter upp plantorna!



Efter att ha sått fröna så täckte jag med fiberduk de första veckorna (även över krukorna) - Det fungerade fint!



Minirabatt med kattgaller efter 4 veckor.



En av tre påsar á 100 g Från Pratensis

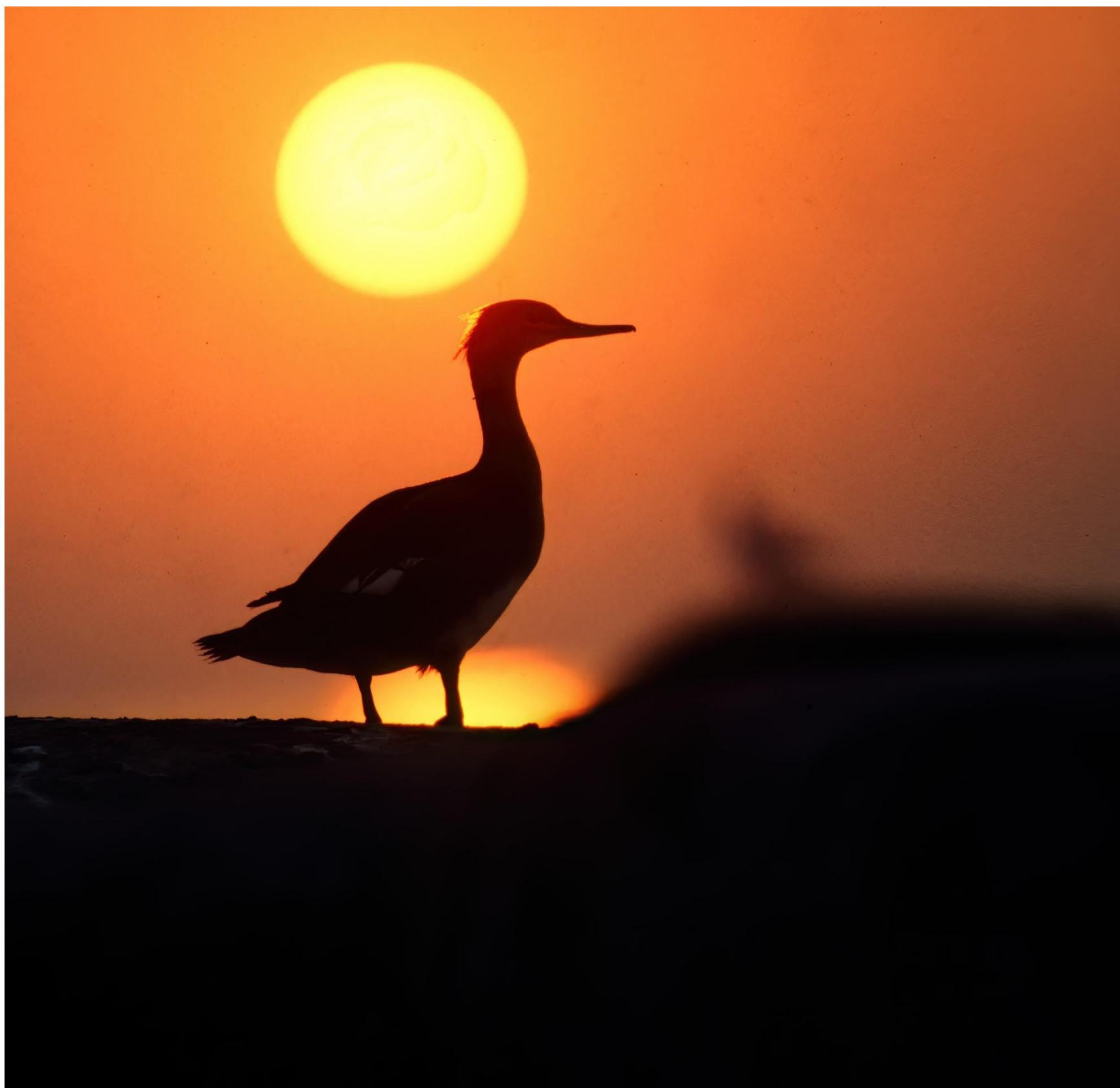
I del två av denna artikelserien (kommer i nästa nummer) så ska ni få se vad som han blomma denna första sommaren. Förhoppningsvis kanske det också bli några fjärilsbilder från odlingarna! När det gäller fröna som säljs i lösvikt så finns det frön från olika typer av ängar men detta kan ni läsa mer om på Pratensis hemsida ifall ni tycker det verkar kul att ha en bit egen äng i er trädgård. Kolla också in Slåttergubben om ni vill läsa mer om ängsskötsel. Han har dock inte alltid lika mycket frön hemma som Pratensis har.



Bild på egenanlagd äng på Pratensis hemsida.

Nostalgibilden – Utklippanns småkrakar

Text och foto: Tony Svensson



Den här bilden på en småkrake stående på södraskärs klippor (Utklippan) är inte jättegammal (ca. 20 år) men den togs i början på en period då jag årligen besökte Utklippan en eller flera gånger under någon långhelg eller en hel vecka. Tiotusentals bilder finns sparade i arkivet från denna period men vid just det här tillfället så var det första gången som jag fick en riktig stämningsbild tagen på de charmiga småkrakarna som häckar här ute i juli månad. De som vandrat omkring med kameran här ute tidigt på morgonen eller då solen är på väg ner vet vilket fantastiskt ljus man har att göra med. Den här bilden får symbolisera ljuset på vår sydostligaste ö-grupp.

Tilläggas kan att Utklippan nu åter har fungerande el efter ett flerårigt uppehåll så nu finns det inga ursäkter att åter planera en fotoresa hit ut.

Extras från Karin och Tommy

Text och foto: Karin Sandström och Tommy Svensson



Mindre flugsnappare i Nättraby hörde vi sjunga, såg den hoppa omkring, försvinna i de höga trädkronorna och sedan komma tillbaka igen o sjunga. En glad och nära upplevelse i mitten av juni.

Mvh Karin





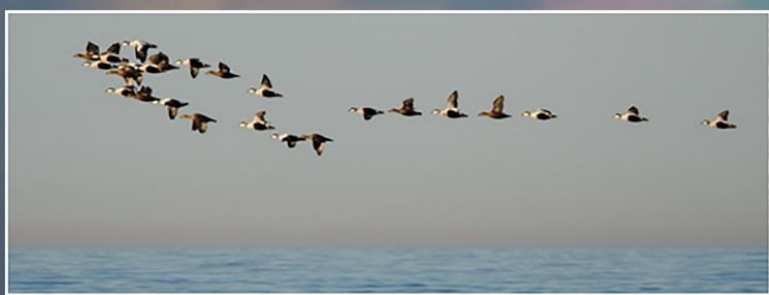
Tommy skickar en hälsning och en bild på en ljus vråk som han såg på en morgonpromenad.

Slut för denna gången!

/Redaktionen i Björkenäs

NATURFOTOGRUPP SYDOST

Naturfotogrupp för dig med naturfotointresse i sydost



Är du intresserad av naturfoto och vill träffa likasinnade och utveckla ditt naturfotograferande så kanske Naturfotogrupp Sydost är något för dig. Som medlem kan du följa med på fotoutflykter (vi anordnar mellan 5 -10 st. om året). Den digitala medlemstidningen *Naturfoto i sydost* kommer att skickas till dig 4 gånger per år och publiceras på hemsidan i efterhand. På www.naturfotosydost.se kan du bidra med bilder och texter, likaså i medlemsbladet. Vi är aktiva i landets sydostligaste hörn med bas i Karlskrona, Ronneby och Torsås kommun.



Utveckla ditt fotograferande



Få tips och inspiration



Följ med på fotoutflykter

